





## IL COMIZIO DI IERSERA

Il simpatico Minerva è illuminato a luce elettrica. L'effetto è buono; quell'illuminazione dà un maggior brio al Teatro. Bello il lampadario. Le fiamme all'ingiro possono venir triplicate, e certo in quelle solite occasioni d'illuminazione sfarzosa: e, se dobbiamo giudicar da quella di ieri sera, in queste occasioni l'illuminazione dovrebbe veramente riuscire sfarzosa.

La gente affluisce lenta. Poco prima delle otto, saranno state in teatro un cinquecento persone; alle otto e un quarto circa, quando cioè il Comizio incominciò, si può dire, calcolando a occhio e croce, che il numero dei presenti si aggirasse intorno al millecinquecento.

Ai posti della stampa, vedo i rappresentanti del *Giornale di Udine*, della *Patria del Friuli*, del *Friuli*, del *Cittadino Italiano*, dell'*Adriatico*, del *Corriere della Sera*, vi sono tra il pubblico quelli della *Venezia*, della *Gazzetta di Venezia*, delle *Berliner Nachrichten*.

Al banco della Presidenza siede la Rappresentanza della Società Agenti di Commercio; presidente, il signor Luigi Bardusco; e il deputato on. Solimberg. Il pubblico è il più vario che immaginar si possa. Noti: un sacerdote; alcune signore; il Sindaco; molti operai; il presidente e il segretario della Camera di Commercio; alcuni militi della Territoriale; ragazzi e vecchi.

**Cittadini!** — comincia il signor Luigi di Marco Bardusco, poiché tutti si furono accomodati, e il pubblico si tacque. — **Cittadini!** E da anni, che la Rappresentanza Municipale cittadina, la Camera di Commercio, taluni fra i nostri onorevoli rappresentanti al Parlamento, la Stampa, reclamavano dal Governo, e dalle Amministrazioni ferroviarie succedutesi, che si migliorasse il servizio alla nostra Stazione: ma tutti questi reclami, tutte queste raccomandazioni lasciarono il tempo che trovarono — ad onta che il Governo avesse persino preventivato per le opere necessarie a tale miglioramento la somma occorrente.

« Da ultimo, alle cause della primitive lamentazioni si aggiunse il pessimo e grezzo servizio per parte dell'Amministrazione ferroviaria Rete Adriatica, la quale, pur conservando fuori classe la nostra Stazione, sia per le linee che vi mettono capo, sia per il movimento industriale d'ogni crescente della nostra Provincia; pur conservando fuori classe, ripeto, la nostra Stazione, la mantiene così com'era prima, anzi, mi si permetta la frase, giunse a peggiorarla, trincerata forse dietro le Convenzioni ferroviarie che tutta Italia soffre.

Chiara è dunque agli occhi di tutti, che le giuste e legittime voci dei nostri Rappresentanti non furono ascoltate. Mentre si stanziavano 150 milioni di lire per lavori di miglioramento alle varie stazioni ferroviarie; per la nostra stanziava una somma irrisoria. E venuto il momento di mostrare che gli udinesi sono bensì un popolo paziente, che ha sempre anzi la pazienza, la saccaocchia; ma che non vogliono, adoperarla oltre il limite del giusto e dell'onesto.

— Sta bene, sta bene! — interrompe una voce stentorea, accolta con una generale risata. E' il signor Ciro Panigutti che lancia quella approvazione, abbagliato... dal vivo chiarore delle lampade elettriche.

« La nostra Società degli Agenti di Commercio » — riprende il signor Bardusco — prese l'iniziativa di questo Comizio, e fu assai ondata dall'onorevole Municipio e dalla Camera di com-

mercio e dalle Rappresentanze di altre numerose Società cittadine; e il vostro numeroso concorso ci afferma che abbiamo interpretato il sentimento della cittadinanza ferita nel suo amor proprio vedendo inascoltate le sue giuste domande dalla Amministrazione ferroviaria.

— Hanno mancato su tutta la linea! — di nuovo interrompe il sig. Panigutti, fra l'ilarità del pubblico: alcuni però trovano un po' seccanti queste interrogazioni, e zittiscono.

« Ecco perché noi oggi ci troviamo provvisoriamente a questo posto...

Nuove interruzioni del Panigutti; grida di — **Fora! fora!** — per parte di alcuni inservienti del teatro, a qual che vicino lo invita a tacersi; egli non sembra molto persuaso, dice lui essere un cittadino come un altro: finalmente viene condotto via e lasciato al fresco a pianterreno, verso l'ingresso al loggione.

Il signor Bardusco riprende il suo discorso e conchiude col rilevare come il Comizio, « nel domandare quel che ci spetta », non intenda reclamare contro le persone più o meno responsabili dei ritardi frapposti all'esaudimento dei nostri legittimi desideri; né di protestare contro le persone che cospirano il servizio ferroviario; « noi intendiamo solo che Udine, non seconda a nessuna città per patriottismo, prima a tante altre nell'addottare tutti quegli ingegniamenti che il civile progresso richiede: non venga considerata quasi un ultimo paesello alpino (**Bene! bravo! prolungati applausi!**) e ciò per decoro non soltanto della città nostra, ma benanco della grande patria — l'Italia — poiché il forestiero che giunge nel nostro Regno per ben due vie, pur troppo ci trova primi... In nome di Udine e dell'Italia tutta facciamo con questa riunione solennemente affermare, — e lo sappiamo le site sfere governative e dell'Amministrazione ferroviaria — che se abbiamo pronta la pazienza, anche di mezzi non per noi comuni sappiamo usare per far valere i nostri diritti. (**Bene! bravo! unanimi applausi!**)

Il signor Bardusco, quale Presidente provvisorio, invita l'adunanza ad eleggere una presidenza definitiva del Comizio.

— Resti quella che è! — ripeton in coro molte voci: onde a presidente resta il signor Luigi di Marco Bardusco ed ha a' suoi lati il deputato Solimberg, i Consiglieri della Società Agenti di Commercio Donato Bastozzetti, Pio Italico Modolo, Cozzi Giuseppe; e il segretario signor Mantovani Giovanni.

Il Presidente legge un telegramma da Venezia, del Senatore comm. Gabriele Luigi Picola: — *Speravo di spicciarmi oggi* — dice il Senatore in questo telegramma; ma devo trattenermi fino a mercoledì.

Spicciante. E in una lettera, annunciata nel telegramma, il Senatore ripete: « Mi è impossibile intervenire al Comizio — faccio piena adesione. La trascorrenza che ci si usa, dipende dall'essere il paese mal conosciuto. Non di rado si trova, nel viaggiare in Italia chi — e sono anche persone istruite — crede che Udine sia un paese di montagna. E tanto meno son conosciuti i nostri progressi. — Enumera i vari opifici sorti negli ultimi anni, opifici veramente importanti: come la fabbrica sedie del cav. Antonio Volpe, la fonderia, i due Croidotti, la fabbrica metri Bardusco e Batodotti, la istituzione fabbrica parchetti, l'industria vimini ec.

La nostra città sapeva rifarsi la Legge municipale con le sottoscrizioni private; sapeva imporsi grandiosi sacrifici per le ferrovie della Pontebba, Udine-Cividale, Udine-Palmanova-Portogruaro, Udine-S. Daniele; Udine può vantare le sue scuole primarie e secondarie tra le più accreditate del Regno; può vantare fra i suoi cittadini, un lungo elenco di uomini che la onorano: ma pur troppo, noi siamo più proclivi a demolire che ad edificare. Forse anche perciò noi siamo conosciuti male, ed abbiamo fama di bonari. Bisogna pur troppo gridar forte per essere ascoltati. E dunque gridiamo. (**Vivi, generali applausi!**)

Il deputato on. Marzin telegrafò, essere spiacente di non poter intervenire al Comizio, pregar di comunicare la sua adesione, dichiararsi pronto ad associarsi a' suoi colleghi friulani del Parlamento per ottenere dal Governo che soddisfatti i riconosciuti nostri bisogni.

Il Sindaco di Cividale, a nome di quella Giunta Municipale, aderisce al Comizio; altrettanto fa la Giunta Municipale di Mortegliano, incaricando il Sindaco signor Savani di rappresentarla.

Queste adesioni sono accolte da applausi.

Il signor Sillini Giovanni, esportatore di prodotti nazionali, aderisce al Comizio per protestare contro lo stato indecente in cui è lasciata la Stazione ferroviaria di Udine, e si augura che il voto che sarà per prendersi riesca prontamente efficace. E una vergogna che in una stazione importante come la nostra non si abbia la tettoia: quando piove, le merci, le vesti, le persone ricevono deterioramento. Narra che, trovandosi un giorno a Budapest e meravigliando la luce elettrica della nostra città gli fu risposto ironicamente: — Difatti, alla stazione ferroviaria si corre pericolo di rimanere accecati!

Viva l'Italia.

Ha la parola il Deputato onorevole Solimberg. Sebbene persuaso che i Deputati debbano limitare la loro azione nella cerchia degli interessi generali, e pur tuttavia ho accettato di gran cuore di unirmi a voi in questa solenne protesta. Esaurite per parte mia completamente tutte le pratiche possibili, e non esito a var; esaurita tutta la mia possibile azione come Deputato per ottenere venisse soddisfatto il vostro legittimo desiderio, non mi resta che unire la mia alla vostra grande voce, che sarà udita lontano. E' penoso che per ottenere la piccola cosa debbasi arrivare a questo; è penoso che per ottenere soddisfazione ad un desiderio riconosciuto giusto e legittimo da tra ministri, come narrò in appresso, si debba lottare e protestare sì a lungo. E' la storia di tutte le pratiche esaurite da lui, in via privata, in via ufficiale ed alla Camera dei Deputati; dove più volte prese la parola in argomento: Di questo suo lavoro si trovano tracce nelle posizioni della Camera di commercio. Il primo memoriale di questa lo presentò egli al ministro Genale il 21 dicembre 1885; quattro anni fa, dunque, e Genale rispondeva il 14 febbraio del 1886 « non potersi attualmente far pago al suo voto per deficienza di fondi; e ma lo si terrà presente per quando il Bilancio presenterà più favorevoli condizioni. » Nel 1887 perorò alla Camera per la costruzione della tettoia; e il Genale rispondeva: « Ora il progetto della tettoia per la stazione ferroviaria di Udine è approvato e definitivo; ma non si può subito costruire

« finché non sia compiuto l'edificio per i passeggeri. »

Caduto Genale, il Solimberg si affacciò al Saraceno, al quale il 21 novembre 1887 aveva presentato un memoriale del Sindaco di Udine. Il Saraceno si era avvertito l'Amministrazione ferroviaria a compiere quel lavoro. Ripeté la questione alla Camera: l'abbia buone parole, nessun fatto. Il primo giugno corrente anno ritornò alla carica discutendosi il bilancio dei lavori pubblici, ministro il Finelli. Questi riconobbe la necessità e l'urgenza del lavoro, per la stazione di Udine e di Caserta.

« Come vedete » — soggiunse l'on. Deputato — « la parte mia l'ho fatta. Il Deputato non ha altra forza che quella della parola. E se alla sua parola si risponde con rifiuti, tutta la responsabilità cade su altri. La ragionevolezza delle nostre domande fu riconosciuta da tre ministri: ci si rispose protestando tre ragioni: La deficienza di fondi, l'essere la collocazione della tettoia subordinata al compimento del fabbricato passeggeri, l'Illo dipendere la costruzione della tettoia dagli accordi fra la Rete Adriatica e la Società Veneta, che veniva ad intessere la sua linea nella nostra Stazione, e dal concorso nella spesa di essa Società Veneta. Tutte queste obiezioni sono frustranee, nulle, da non credere nemmeno che possano essere state seriamente opposte. Che le due Società regolino fra di loro i loro rapporti: o perché dovrebbe sopportarne un terzo, dalla difficoltà loro d'intendersi? Che c'entra la nostra città? Udine ha diritto che le sue legittime domande siano soddisfatte. L'altra obiezione, che dipendeva la collocazione della tettoia dal compimento dell'edificio passeggeri, cade, come questo edificio fu compiuto. La terza, finalmente, che i fondi sono deficienti... via, si vuol negare qualche centinaio di mille lire per un'opera reclamata da ben quattro anni e che tutti riconoscono necessaria, urgente?... Ma bisogna inoltre sapere, che nell'ultimo Stato di previsione si iscrissero circa 6 milioni di lire per eseguire vari lavori in parecchie stazioni ferroviarie non indicate dalla legge: e che nell'elenco di queste Udine non è compresa! (**Mormorio!**) Si direbbe, salvo il rispetto e la buona fede, che è una derisione! (**Scoppio di applausi Bene! Giusto!**)

A questo punto siamo, sia per la tettoia come per altri lavori: che, ce n'è una serie: illuminazione a petrolio (**ilarità**), infrazione continuata di orari, vendita dei biglietti ad opera di un solo impiegato o per tutte le linee (**vero**) esclusione di Udine dal vantaggio dei biglietti circolari (**vero**)... una serie, insomma, di bisogni, per quali si è ramato; e sempre indarno. Ricorda quanto fece per ottenere la fermata a Crodopo di un diretto — e nulla ottenne, sebbene prima due diretti si fermassero passando per la stazione di Crodopo; e si concessa invece la fermata a Susegana, la cui stazione ha un trentacinque mila lire di meno all'anno d'introito dei confronti di Crodopo; e si è concessa un'altra fermata a Susegana, in aperta campagna (**ilarità, mormorio**). Io ho votato contro le convenzioni ferroviarie (**scoppio di unanimi vivissimi applausi. Bene! bravo!**) ho votato l'ordine del giorno. Spaventa, e sempre, per appello nominale ed a scrutinio segreto, votai contro le convenzioni ferroviarie (**bene! bravo!**) che ho ritenuto sempre dannose all'interesse

Ed altri pensieri amareggiavano il suo spirito.

Si almeno questo amore fosse germogliato in luoghi, diremo così, riconosciuti dalla società; come, per esempio, al ballo dopo un waltzer o al teatro dopo un duetto amoroso fra il tenore e la prima donna; ma sulla sponda d'un ruscello e sotto la pioggia cadente a rovesci! Pensandoci, la signora d'Esperilles doveva ridarcel.

Per giunta, povero ed oscuro, cosa poteva egli contare agli occhi d'una donna giovane, ricca, di mondo, e chi sa con quanti corteggiatori? Oh, la parte ridicola che egli sosteneva!

Ricorda Giuliano: la supponeva ricca perché la voleva felice. Corteggiata il sangue gli affluisce al cuore e le tempie battevanogli in modo violento all'idea che altri l'amasse e ne fosse corrisposto.

Perché, cosa mai voleva la sua persona per lei? Meno di niente: un passatempo senza pericolo, una curiosità che con poco si soddisfa, tutto al più una figura amica, di quelle che le donne amano incontrare sul loro cammino, bramoso come sono d'uno sguardo che le cerchi e nel suo mutio ma eloquente linguaggio loro dica che son belle, senza però curarsi di sapere ciò che la bocca dir potesse dopo lo sguardo.

Fra lui e lei correvano un abisso. Era più facile, data la vanità muliebre, che la signora si lasciasse amare da un turco... bene in borsa e bene in gambe.

economica, politica, militare dell'Italia (**bene**), che ho sempre considerato come un non semplice, ma complesso, molto complesso affare bancario (**bene! vero!**) Ma quali si sono i pregi e difetti di quella convenzione per obbligar il Governo l'alta sorveglianza per obbligar la Società a mantenere gli impegni assunti. Questo, noi domandiamo, nel caso singolo che ci unisce, e sempre... Che il Governo e la Società ferroviaria facciano per questa nostra città quanto onestamente devono, ma non sentano d'avvantaggio la tolleranza, la patriottica abnegazione di questa città.

Una voce: Sarebbe troppo!

E se è vero? — conchiude l'onorevole Solimberg. — Se è vero che non si ha perché non sappiamo chiedere, ebbene, sapremo chiederlo! (**Bravo! benissimo applausi vivissimi e prolungati!**)

Sindaco on. Luigi de Puppi. Legge un suo discorso, e dice che preferì leggere all'improvvisare perché l'argomento è piuttosto istintivo, e non verrebbe che la parola improvvisata risulterebbe troppo acerba; la pensata e calma parola può forse ottenere più efficacia. (**Benissimo!**) Legge — fra un silenzio veramente lodevole, con tutta quella folla — le corrispondenze corse al proposito dei giusti reclami della città di Udine, in questi ultimi giorni, col ministro Doda e tra questi e Sua Eccellenza on. Finelli — il quale, tra le altre, dice che Rovigo manca di tettoie, mentre l'ha; e soggiunge che non è possibile aderire alla domanda di Udine per la ristrettezza finanziaria (**mormorio**)... che si farà non appena vi siano i fondi (**nuovi rumori**). Sua Eccellenza l'on. Doda si dice dispiaciuto di questa risposta (**ilarità**). Legge una sua lettera al ministro Doda — luoga, magistrato, in cui si fa eco delle varie ingiunzioni e la lettera è più volte interrotta da vivi generali applausi, ed accolta infine da unanime prolungato applauso e da grida di **Bravo! Benissimo!**

Riprende poscia la lettura del suo discorso. Ringrazia la Società degli Agenti per la presa iniziativa. Siamo stanchi della tante tergiversazioni. Il forte Friuli è una frase fatta: bisogna che alle frasi fatte si sostituisca un equo, ragionevole trattamento.

— Benone! — interrompe una voce.

Per la nostra Stazione, terza per importanza, nel Veneto — viene subito dopo Venezia e Verona — si è sbagliato l'impulso; e poi si fece soltanto, e in modo incompleto, quello che era strettamente necessario per tirare avanti col servizio. Enumera gli inconvenienti deplorati; e si domanda: E' egli permesso di ferire una città nel suo decoro? (**Benissimo, bravo!**) No, mille volte no. La pazienza ha un limite. Noi vogliamo giustizia e rispetto (**Benissimo! bravo!**) Ripete quali sono le nostre domande formulate poi nell'ordine del giorno. E', in fine, vivamente applaudito.

Masciadri Antonio, presidente della Camera di commercio, porta l'adesione dei commercianti, della città e di tutta la Provincia. Il servizio ferroviario in tutta l'Italia è mal fatto. E' nell'interesse della Nazione che le più vane Province del Veneto non sia trascurate. Per dodici anni la Camera di commercio insistette per avere a Udine la Dogana unica, e nulla ottenne; dall'85 domanda una tettoia, e non la si ha ancora; per la tettoia di Udine forse i fondi non saranno mai disponibili (**bene**).

Ricorda altre domande che ebbero pur esito negativo: perfino quella di abilitare Udine alla vendita dei biglietti per

Appendice della PATRIA DEL FRIULI

## L'anello d'argento

ROMANZO.

(Versione dal francese, di E. LESTANI.)

Giuliano, com'era naturale, confidò il proprio imbarazzo ad Orazio. Era questi il più attento degli amici suoi e pareva anche il più esperto. Rispose anzi tutto a Giuliano, che bisognava curare la fronte sotto il giogo delle necessità sociali e che non era il caso di dedicarsi a professioni libere. Libere professioni, secondo lui, non esistevano.

Egli, perché ricco, poteva dare di questi consigli e Giuliano gli avrebbe dato volentieri ragione ove da parte sua la povertà non si fosse opposta.

Del resto, Orazio coronò degnamente il colloquio con uno strano suggerimento che poteva dirsi l'ultima parola dell'uomo sapiente. Invitò Giuliano a fare delle cinque mila lire che gli restavano tre borse d'oro, pronto ad amazzarsi quando si fossero esaurite, a meno che non volesse accettare la sua sempre aperta ad un amico come lui.

Giuliano rispose dolcemente la generosa offerta e rispose ridendo che avrebbe fatto le tre borse, ma che non

sentiva alcun desiderio di amazzarsi dopo averle votate.

Pensando all'avvenire, il giovane Degligny si turbava, e meglio allora comprendeva l'ultimo senso della massima paterna: amare se si può.

Ma era dunque scritto che non lo potesse mai?

Da due anni che si trovava a Parigi, il carattere di Giuliano non era punto cambiato. Giovane romantico e sognatore, aveva appena sfiorato uomini e cose e ragionava col cuore piuttosto che colla mente.

Fu allora che, sulla sponda di quel maledetto rigagnolo, incontrò la signora d'Esperilles.

## IV.

Un anno preciso dopo l'uragano di quella domenica, e proprio un bel mattino di giugno, Giuliano Degligny uscì di casa vestito come si dice all'ultima moda. Pareva avesse le ali ai piedi e la felicità nel cuore. Il giorno prima erasi arricchito di scrivere alla signora d'Esperilles e fantasticava che quella lettera l'avrebbe portato molto innanzi.

Risali prestamente la via della Chiatta gettando uno sguardo di compassione al rigagnolo, così furibondo quel giorno, fatale, ed ora scorreva tranquillo e modesto fra le pietre della via. Aggiratosi un poco nei dintorni della chiesa, mentre s'avviava all'angolo della piazza vide a circa trenta passi delinearsi la un bagno

di luce una leggiadra figura di donna.

Fu allora che Giuliano pensò: Ma non è troppo bella? Non mi sarei ingannato abbandonandomi volentieri ad una stupida avventura che forse mi perderà? Perché non pensai di amare una donna più alla mano? Perché lei?

La signora d'Esperilles gli passò da vanti.

Giuliano salutolla cortesemente, tralasciando in quel saluto tutta l'anima sua.

Ma la signora che il giorno prima gli aveva restituito con tutta gentilezza un saluto simile, allora non gli rispose.

Il coraggio del povero innamorato si sfaccò d'un tratto, come bandiera che un colpo di vento fa ricadere floscia sull'asta. Aveva deciso quella mattina di seguire la signora d'Esperilles dovunque ella si recasse, ma a qual prezzo tanta audacia dopo lo sgarbo palese ricevuto? Certo la sua lettera del giorno innanzi l'aveva offesa; oppure era scritta con tanta tenerezza, con tanta discrezione, con tanta umiltà! Dunque una donna può offendersi se un giovane, le protesta l'amor suo?

Ma non aveva ella indovinato i suoi sentimenti dopo un anno intero che lo incontrava ogni giorno al passeggio? Da sei mesi egli pensava a quella lettera, al linguaggio più conveniente e delicato che fosse opportuno tenerle, ora, dopo tanto studio, dopo tante notti insonni, il segreto di parlare ad una donna il linguaggio dell'amore non era riuscito a scoprirlo?

Con questo irriverente pensiero, Giuliano si vendicava della sua indifferenza.

Pure non sapeva decidersi a dimostrarla: l'avrebbe amata in segreto, a suo dispetto, anche, e per sempre... Tanta era la forza della passione, la volontà del sacrificio lo soggiogava così che gli sarebbe parsa bella la morte per quella donna ingrata.

— E se dovessi morire, conchiuderei, moro contento di averla amata...

Vultatosi, non vide più la giovane signora. Affrettando il passo poteva raggiungerla: quest'ultima tentazione lo indugiava con forza terribile, ma non volle esporsi ad una seconda umiliazione a trionfo della naturale debolezza del cuore ripetendo:

— Già non lo vuole... non lo vuole!

La signora d'Esperilles camminava in fretta, sospinta da indefinibile terrore. Non che le dispiacesse di essere accostata da quel giovane, ma temeva nel caso fosse egli stato così volgarmente audace di parlarle senza il suo consenso, di veder sfasciarsi bruscamente tutto un grazioso edificio d'illusioni e di sogni che da un anno formava la sua più cara distrazione.

La lettera ricevuta il giorno innanzi la aveva dato l'allarme.

Venti volte durante il giorno tentò scrutare la faccia dei due servitori che erano i soli rimasti per accertarsi che non avessero prestato attenzione all'arrivo di quella lettera sospettata.

(Continua.)







